Guatemala 31 de marzo 2023

Lienciado Rudy Israel Oriz Dieguez Director General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUALde actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Julia Mercedes Pérez Turcios de Paredes Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

3469166046 Q10,000.00 Q39,354.84 Palacio Nacional de la Cultura

DGPCYN-029-170-2023

TÉCNICOS

CUI: Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

2611 25052 0203 13-2023 670373-9 6F447ECC

MARZO 2023 03/01/2023 al 30/04/2023

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboration de agenda para eventos a realizarse en el Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la distribución de la agenda seminal de eventos a todas las dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes y Presidencia.
- c) Apoyé en la elaboración del informe anual de todas las actividades realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura, especificando fechas, entidades y cantidad de personas estimadas por evento.
- d) Brindé apoyo en la logistica de los eventos.
- e) Apoyé en el montaje, siguiendo los linamientos de protocolo.
- f) Apoyé al jefe de audio y los organizadores coordinando la cantidad de equipo que se require para la realización del evento, como micrófonos, bocinas, panrallas etc.
- g) Apoyé cuando una entidad necesita introducir su propio audio, consultar o remitirlo con el jefe de audio para establecer prohibiciones y denegar el ingreso de equipo que pueda dañar el patrimonio
- h) Apoyé con el departamento de conservación para que la empresa que realice el montaje de tarimas, banen o cualquier otro tipo de artefacto, para que no dañen la estructura física del Palacio Nacional de la Cultura, patios o salones.
- i) Apoyé en elaborar croquis para guiar al departamento de mantenimiento en cuanto al montaje a realizarse para el evento programado, a su vez el departamento de audio determine la major posición acústica para el equipo

j) Brindé apoyo en otras actividades que sean requeridas.

Julia Mercedes Pérez Turcios de Paredes Nombre Completo del Contratista

Lcdo, Daniel Noé Orbzcd González

Administrador del Palacio Nacional de la Cultura Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)